

Пономаренко Юлия Вячеславовна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась в Москве в 1974 году в семье дипломата. Когда мне было 13 лет, семья уехала в длительную командировку в США, г. Вашингтон. Прочувшись год в колледже Mount Vernon по специальности а м е р и к а н с к а я

литература и искусство, в 19 лет я вернулась в Москву и поступила в МГЛУ на факультет гуманитарных и прикладных наук. Проходила стажировку в University of Texas at Austin в США. Несколько лет работала синхронным переводчиком и ведущим pr-специалистом. В 2000 году поступила в Open University in London, где получила степень бакалавра психологии. Работаю педагогом-психологом. Пишу художественную прозу. Я детства много путешествовала и имела доступ к сокровищницам мирового искусства. Моя семья дружна с одним известным дизайнером моды, который и преподнес мне первые уроки красоты и гармонии. В качестве хобби последние 10 лет занималась переоборудованием квартир. Моя работа в качестве декоратора была опубликована в журнале «Идеи вашего дома» за июнь 2008 года. В 2008 году занималась росписью по батике и стеклу. В августе 2009 года прошла курс в Central St Martins по теме «цифровой дизайн текстиля для мебели и модных тканей». Замужем за британским гражданином и имею троих маленьких детей. В будущем надеюсь сочетать профессии психотерапевта и дизайнера интерьера.

Проект “Крыша”

Заказчиком и декоратором этого проекта выступала я. У моей квартиры есть выход на крышу. Несколько лет она пустовала, а в 2006 году появилась конструкция из поликарбоната – зимний сад. Обмеры и чертежи выполнены не мной, поэтому я их не представляю. Со мной работал хороший архитектор, но он видел подиум, греческие колонны и мебель в японском стиле, а мне хотелось сочных цветов и чтобы обстановка напоминала о наших семейных дальних странствиях. Китайские «предки» были привезены нами с мужем из Китая в 2004 году. Там они, видимо, долго висели на улице, от чего на краях полотна остались пятна. Мне показалось, что пятна – это как раз здорово. Они говорят о том, что у картины есть история. Мне хотелось, чтобы пол и стены были белых оттенков, но с добавлением декора из яркой марокканской плитки. Появилась идея смешать разные битые кусочки, чтобы невозможно было распознать какой-либо рисунок. С потолка плитка поднялась на камин и облицевала его. Камин уже был этажом ниже, поэтому хотелось продолжить его и на крыше. Самым важным цветовым пятном интерьера является, безусловно, диван. Увидев его, я сразу поняла, что он должен стоять именно у меня. Диван с подушками, пуфик для ног и кожаное кресло я привезла из Лондона. Кстати, это оказалось дешевле, чем купить почти любой диван в Москве. Мы с мужем любим все восточное, поэтому стол, диван и комод мы купили китайские, но уже в московских магазинах. Пакистанский ковер мы выторговали в Индии. Стены украшают рисунок дорогого друга семьи и детские фотографии мужа. Матерчатых дракона и крокодила я купила во Вьетнаме, оттуда же прибыла и статуя Будды. На полках – безделушки, подарки друзей. Интерьер отражает образ жизни нашей семьи и нашу любовь к путешествиям. В погожие дни все двери распахиваются на балкон, где у меня много растений и цветов. Получается дача в московской квартире. В зимнем саду помещается пятьдесят гостей. Проект был дважды опубликован в журнале «Идеи вашего дома».

Пономаренко Юлия Вячеславовна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась в Москве в 1974 году в семье дипломата. Когда мне было 13 лет, семья уехала в длительную командировку в США, г. Вашингтон. Проучившись год в колледже Mount Vernon по специальности а м е р и к а н с к а я

литература и искусство, в 19 лет я вернулась в Москву и поступила в МГЛУ на факультет гуманитарных и прикладных наук. Проходила стажировку в University of Texas at Austin в США. Несколько лет работала синхронным переводчиком и ведущим pr-специалистом. В 2000 году поступила в Open University in London, где получила степень бакалавра психологии. Работаю педагогом-психологом. Пишу художественную прозу. Я детства много путешествовала и имела доступ к сокровищницам мирового искусства. Моя семья дружна с одним известным дизайнером моды, который и преподнес мне первые уроки красоты и гармонии. В качестве хобби последние 10 лет занималась переоборудованием квартир. Моя работа в качестве декоратора была опубликована в журнале «Идеи вашего дома» за июнь 2008 года. В 2008 году занималась росписью по батику и стеклу. В августе 2009 года прошла курс в Central St Martins по теме «цифровой дизайн текстиля для мебели и модных тканей».

Замужем за британским гражданином и имею троих маленьких детей. В будущем надеюсь сочетать профессии психотерапевта и дизайнера интерьера.

Проект “Крыша”



Пономаренко Юлия Вячеславовна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась в Москве в 1974 году в семье дипломата. Когда мне было 13 лет, семья уехала в длительную командировку в США, г. Вашингтон. Прочувшись год в колледже Mount Vernon по специальности американская

литература и искусство, в 19 лет я вернулась в Москву и поступила в МГЛУ на факультет гуманитарных и прикладных наук. Проходила стажировку в University of Texas at Austin в США. Несколько лет работала синхронным переводчиком и ведущим pr-специалистом. В 2000 году поступила в Open University in London, где получила степень бакалавра психологии. Работаю педагогом-психологом. Пишу художественную прозу. Я детства много путешествовала и имела доступ к сокровищницам мирового искусства. Моя семья дружна с одним известным дизайнером моды, который и преподнес мне первые уроки красоты и гармонии. В качестве хобби последние 10 лет занималась переоборудованием квартир. Моя работа в качестве декоратора была опубликована в журнале «Идеи вашего дома» за июнь 2008 года. В 2008 году занималась росписью по батике и стеклу. В августе 2009 года прошла курс в Central St Martins по теме «цифровой дизайн текстиля для мебели и модных тканей». Замужем за британским гражданином и имею троих маленьких детей. В будущем надеюсь сочетать профессии психотерапевта и дизайнера интерьера.

Проект “Крыша”



Пономаренко Юлия Вячеславовна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась в Москве в 1974 году в семье дипломата. Когда мне было 13 лет, семья уехала в длительную командировку в США, г. Вашингтон. Прочувшись год в колледже Mount Vernon по специальности а м е р и к а н с к а я

литература и искусство, в 19 лет я вернулась в Москву и поступила в МГЛУ на факультет гуманитарных и прикладных наук. Проходила стажировку в University of Texas at Austin в США. Несколько лет работала синхронным переводчиком и ведущим pr-специалистом. В 2000 году поступила в Open University in London, где получила степень бакалавра психологии. Работаю педагогом-психологом. Пишу художественную прозу. Я детства много путешествовала и имела доступ к сокровищницам мирового искусства. Моя семья дружна с одним известным дизайнером моды, который и преподнес мне первые уроки красоты и гармонии. В качестве хобби последние 10 лет занималась переоборудованием квартир. Моя работа в качестве декоратора была опубликована в журнале «Идеи вашего дома» за июнь 2008 года. В 2008 году занималась росписью по батику и стеклу. В августе 2009 года прошла курс в Central St Martins по теме «цифровой дизайн текстиля для мебели и модных тканей». Замужем за британским гражданином и имею троих маленьких детей. В будущем надеюсь сочетать профессии психотерапевта и дизайнера интерьера.

Проект “Крыша”



Пономаренко Юлия Вячеславовна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась в Москве в 1974 году в семье дипломата. Когда мне было 13 лет, семья уехала в длительную командировку в США, г. Вашингтон. Проучившись год в колледже Mount Vernon по специальности а м е р и к а н с к а я

литература и искусство, в 19 лет я вернулась в Москву и поступила в МГЛУ на факультет гуманитарных и прикладных наук. Проходила стажировку в University of Texas at Austin в США. Несколько лет работала синхронным переводчиком и ведущим pr-специалистом. В 2000 году поступила в Open University in London, где получила степень бакалавра психологии. Работаю педагогом-психологом. Пишу художественную прозу. Я детства много путешествовала и имела доступ к сокровищницам мирового искусства. Моя семья дружна с одним известным дизайнером моды, который и преподнес мне первые уроки красоты и гармонии. В качестве хобби последние 10 лет занималась переоборудованием квартир. Моя работа в качестве декоратора была опубликована в журнале «Идеи вашего дома» за июнь 2008 года. В 2008 году занималась росписью по батику и стеклу. В августе 2009 года прошла курс в Central St Martins по теме «цифровой дизайн текстиля для мебели и модных тканей». Замужем за британским гражданином и имею троих маленьких детей. В будущем надеюсь сочетать профессии психотерапевта и дизайнера интерьера.

Проект “Крыша”

