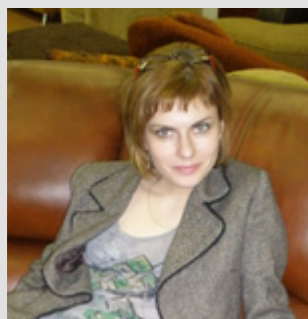


Денежкина Алеся Владимировна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась 8 декабря 1980 года в г. Ленинск. Образование: Обнинский институт атомной энергетики – экономист. Международная Школа Дизайна – архитектура интерьера и декорирование (2009 г.).

Жизненные принципы. Индивидуальное бессмертие

недостижимо, но продолжительность жизни во многом зависит от тебя самого. Делай добро. Зло, к сожалению, само получится.

Желание заниматься творчеством привело меня на день открытых дверей в Международную Школу Дизайна. Команда профессиональных преподавателей зарядила своей энергетикой так, что решение о выборе профессии пришло как само собой разумеющееся. До сих пор ни на секунду не пожалела о сделанном выборе! Более того, теперь я заряжаю своих знакомых этой энергией. Мое творческое кредо – искать и находить! Мне кажется, что во мне столько резервов, в том числе и профессиональных, столько «безумных идей», которые рождаются интенсивно в процессе работы над проектом и продолжают рождаться сейчас! Хочу проверить, так ли это на самом деле.

Возлагаю надежды на конкурс как на возможность поверить в свои силы, хочу осознать свой уровень подготовки с помощью высокопрофессионального уважаемого жюри.

Безусловно, как в любом соревновании, цель – победа! В первую очередь, победа над самой собой. Это главный желаемый итог соревнования для меня!

Ресторан-ночной клуб “OP-Tick”

Доброго времени суток тем, кто пришел в мой ресторан-ночной клуб OP-Tick!

Время работы ресторана – круглосуточно!

Источником вдохновения дизайна ресторана стало творчество великого Вазарели, который задавал и цвет, и настроение, и элементы оформления ресторана. Тематикой явилось стремление силой линии, цвета, фактур изменить, деформировать пространство, заставить его прийти в движение.

Заказчиком ресторана является мужчина средних лет, который уже имеет опыт ведения ресторанного бизнеса. В ресторане, общей площадью 780 м², все должно было работать на привлечение посетителей, приумножение прибыли. Имея значительные объемы в пространстве и грамотно его зонировав, мы смогли найти место в нашем заведении для всех категорий посетителей.

Ресторан было решено организовать несколько нестандартно: публика ест лежа на кровати. Мы имеем подобие отдельных спален, разделенных прозрачными перегородками, легкая подсветка и граненая форма не позволяет свободно просматривать происходящее в «спальне» соседней, а лишь создает динамику с помощью завораживающих теней. Для деловых встреч у нас предусмотрены своеобразные лежаки с углублением для ног в полу или обеденный зал на 1-м этаже, где при входе многочисленные круги, как слои пирога, приглашают посетителей к трапезе!

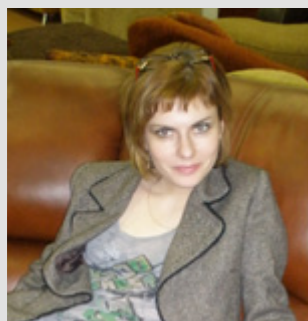
«Вау-фактором» ресторана является монументальный цилиндр при входе, служащий трехъярусным гардеробом, порезанным на слои (металлический каркас, внутри ГКЛ, снаружи ламинированные листы полистирола, Formica). (Идея навеяна музеем Гугенхайма и Helix Hotel by Alexandra Kain.) Уже при входе в ресторан он хорошо просматривается: сквозь прозрачную перегородку виден обеденный зал, развернутые входами к вам лестницы приглашают вас на второй этаж, антресоли, барная стойка в центре основного зала.

Все пожелания клиента были удовлетворены, стилевое направление было следующим – современный интерьер, современные материалы и технологии.

Добро пожаловать в наш ресторан!

Денежкина Алеся Владимировна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась 8 декабря 1980 года в г. Ленинск. Образование: Обнинский институт атомной энергетики – экономист. Международная Школа Дизайна – архитектура интерьера и декорирование (2009 г.).
Жизненные принципы. Индивидуальное бессмертие

недостижимо, но продолжительность жизни во многом зависит от тебя самого. Делай добро. Зло, к сожалению, само получится.

Желание заниматься творчеством привело меня на день открытых дверей в Международную Школу Дизайна. Команда профессиональных преподавателей зарядила своей энергетикой так, что решение о выборе профессии пришло как само собой разумеющееся. До сих пор ни на секунду не пожалела о сделанном выборе! Более того, теперь я заряжаю своих знакомых этой энергией. Мое творческое кредо – искать и находить! Мне кажется, что во мне столько резервов, в том числе и профессиональных, столько «безумных идей», которые рождаются интенсивно в процессе работы над проектом и продолжают рождаться сейчас! Хочу проверить, так ли это на самом деле.

Возлагаю надежды на конкурс как на возможность поверить в свои силы, хочу осознать свой уровень подготовки с помощью высокопрофессионального уважаемого жюри.

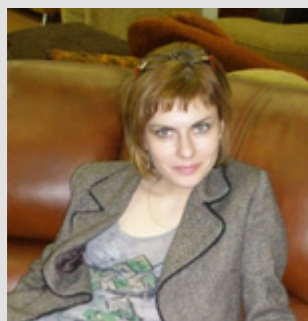
Безусловно, как в любом соревновании, цель – победа! В первую очередь, победа над самой собой. Это главный желаемый итог соревнования для меня!

Ресторан-ночной клуб “OP-Tick”



Денежкина Алеся Владимировна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась 8 декабря 1980 года в г. Ленинск. Образование: Обнинский институт атомной энергетики – экономист. Международная Школа Дизайна – архитектура интерьера и декорирование (2009 г.).

Жизненные принципы. Индивидуальное бессмертие

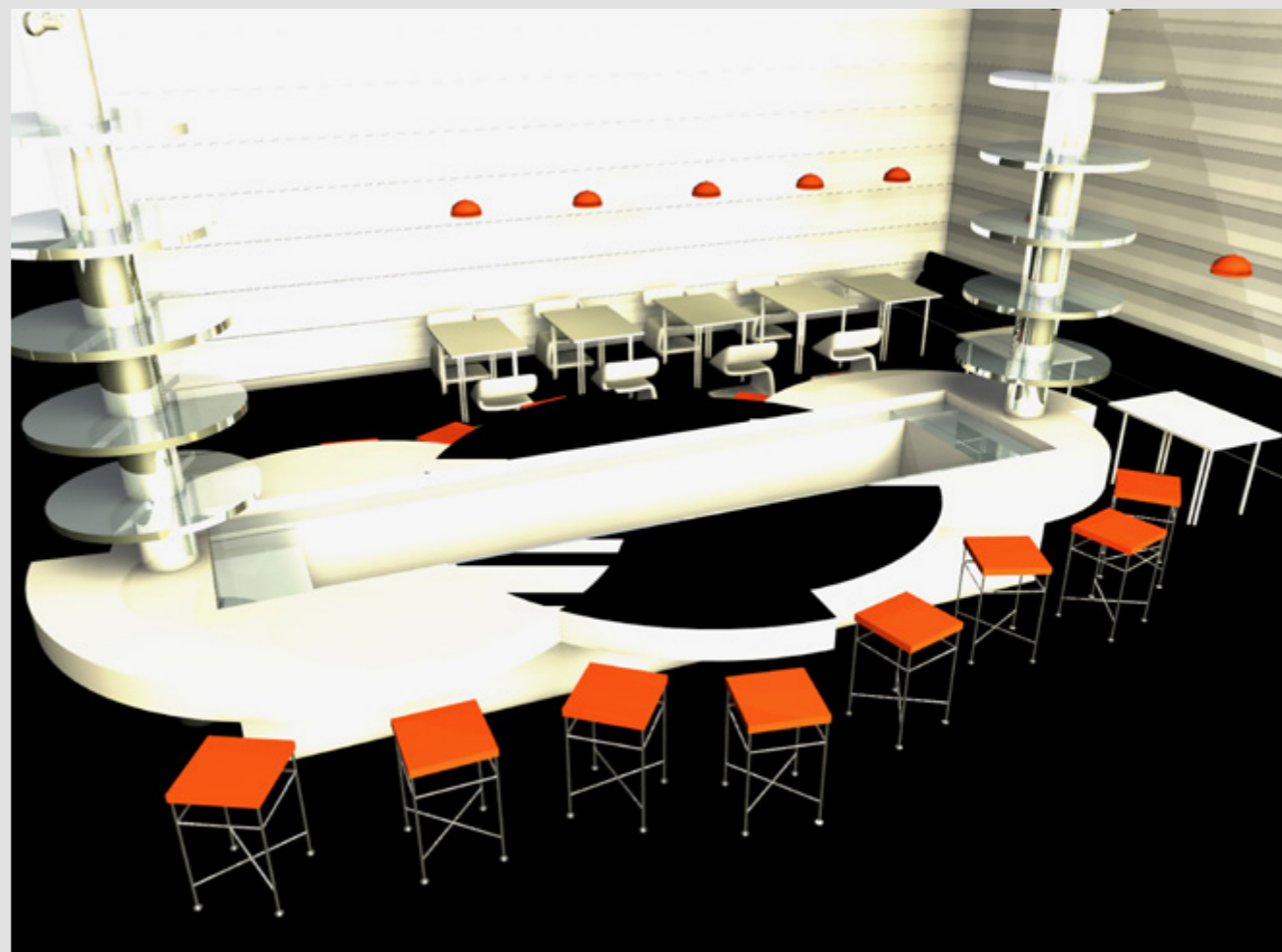
недостижимо, но продолжительность жизни во многом зависит от тебя самого. Делай добро. Зло, к сожалению, само получится.

Желание заниматься творчеством привело меня на день открытых дверей в Международную Школу Дизайна. Команда профессиональных преподавателей зарядила своей энергетикой так, что решение о выборе профессии пришло как само собой разумеющееся. До сих пор ни на секунду не пожалела о сделанном выборе! Более того, теперь я заряжаю своих знакомых этой энергией. Мое творческое кредо – искать и находить! Мне кажется, что во мне столько резервов, в том числе и профессиональных, столько «безумных идей», которые рождаются интенсивно в процессе работы над проектом и продолжают рождаться сейчас! Хочу проверить, так ли это на самом деле.

Возлагаю надежды на конкурс как на возможность поверить в свои силы, хочу осознать свой уровень подготовки с помощью высокопрофессионального уважаемого жюри.

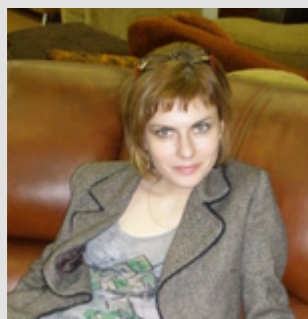
Безусловно, как в любом соревновании, цель – победа! В первую очередь, победа над самой собой. Это главный желаемый итог соревнования для меня!

Ресторан-ночной клуб “OP-Tick”



Денежкина Алеся Владимировна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась 8 декабря 1980 года в г. Ленинск. Образование: Обнинский институт атомной энергетики – экономист. Международная Школа Дизайна – архитектура интерьера и декорирование (2009 г.).

Жизненные принципы. Индивидуальное бессмертие

недостижимо, но продолжительность жизни во многом зависит от тебя самого. Делай добро. Зло, к сожалению, само получится.

Желание заниматься творчеством привело меня на день открытых дверей в Международную Школу Дизайна. Команда профессиональных преподавателей зарядила своей энергетикой так, что решение о выборе профессии пришло как само собой разумеющееся. До сих пор ни на секунду не пожалела о сделанном выборе! Более того, теперь я заряжаю своих знакомых этой энергией. Мое творческое кредо – искать и находить! Мне кажется, что во мне столько резервов, в том числе и профессиональных, столько «безумных идей», которые рождаются интенсивно в процессе работы над проектом и продолжают рождаться сейчас! Хочу проверить, так ли это на самом деле.

Возлагаю надежды на конкурс как на возможность поверить в свои силы, хочу осознать свой уровень подготовки с помощью высокопрофессионального уважаемого жюри.

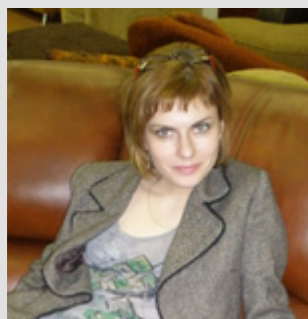
Безусловно, как в любом соревновании, цель – победа! В первую очередь, победа над самой собой. Это главный желаемый итог соревнования для меня!

Ресторан-ночной клуб “OP-Tick”



Денежкина Алеся Владимировна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась 8 декабря 1980 года в г. Ленинск. Образование: Обнинский институт атомной энергетики – экономист. Международная Школа Дизайна – архитектура интерьера и декорирование (2009 г.).

Жизненные принципы. Индивидуальное бессмертие

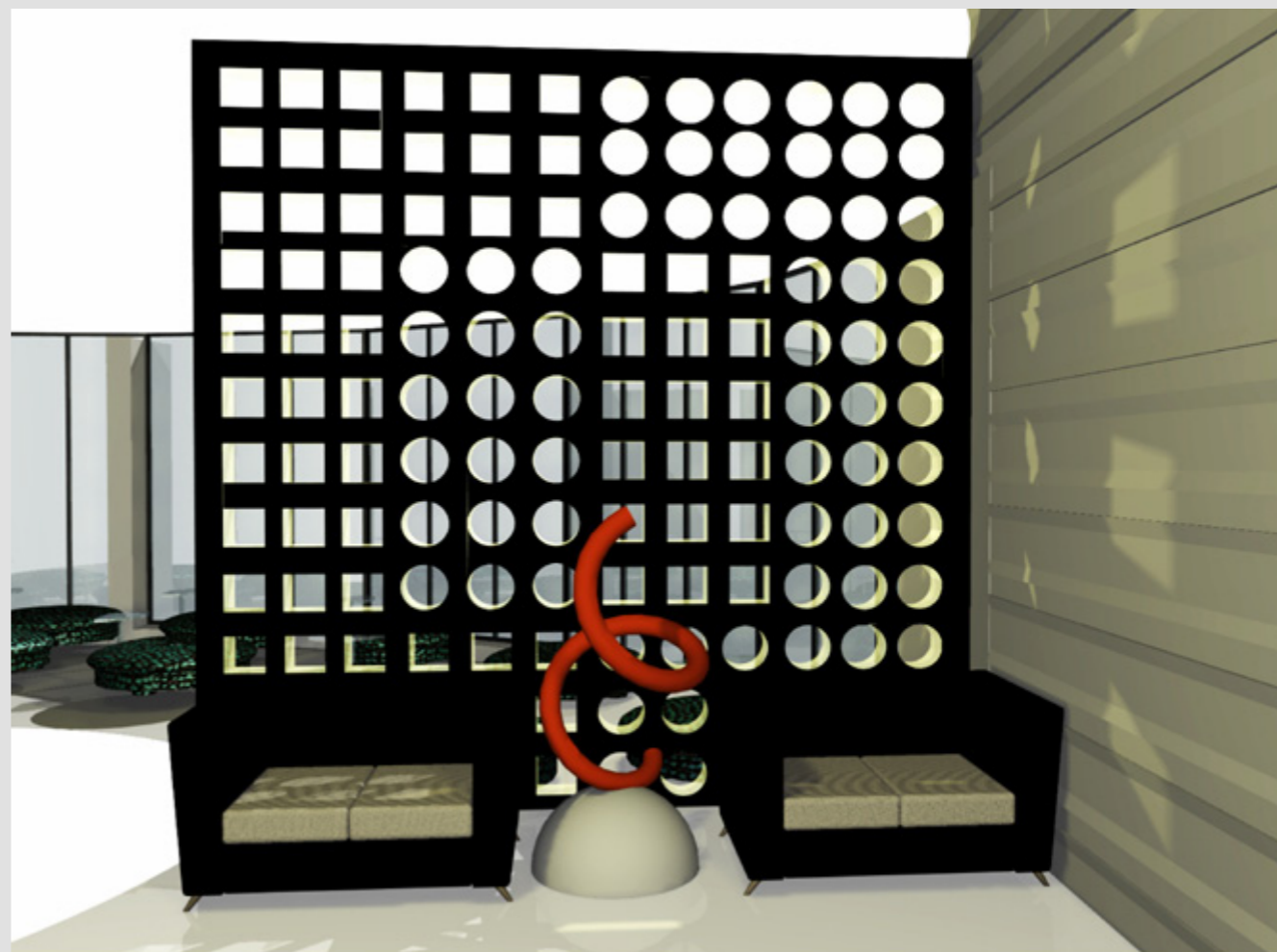
недостижимо, но продолжительность жизни во многом зависит от тебя самого. Делай добро. Зло, к сожалению, само получится.

Желание заниматься творчеством привело меня на день открытых дверей в Международную Школу Дизайна. Команда профессиональных преподавателей зарядила своей энергетикой так, что решение о выборе профессии пришло как само собой разумеющееся. До сих пор ни на секунду не пожалела о сделанном выборе! Более того, теперь я заряжаю своих знакомых этой энергией. Мое творческое кредо – искать и находить! Мне кажется, что во мне столько резервов, в том числе и профессиональных, столько «безумных идей», которые рождаются интенсивно в процессе работы над проектом и продолжают рождаться сейчас! Хочу проверить, так ли это на самом деле.

Возлагаю надежды на конкурс как на возможность поверить в свои силы, хочу осознать свой уровень подготовки с помощью высокопрофессионального уважаемого жюри.

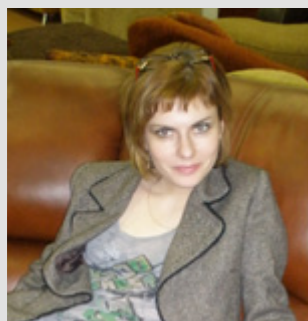
Безусловно, как в любом соревновании, цель – победа! В первую очередь, победа над самой собой. Это главный желаемый итог соревнования для меня!

Ресторан-ночной клуб “OP-Tick”



Денежкина Алеся Владимировна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась 8 декабря 1980 года в г. Ленинск. Образование: Обнинский институт атомной энергетики – экономист. Международная Школа Дизайна – архитектура интерьера и декорирование (2009 г.).
Жизненные принципы. Индивидуальное бессмертие

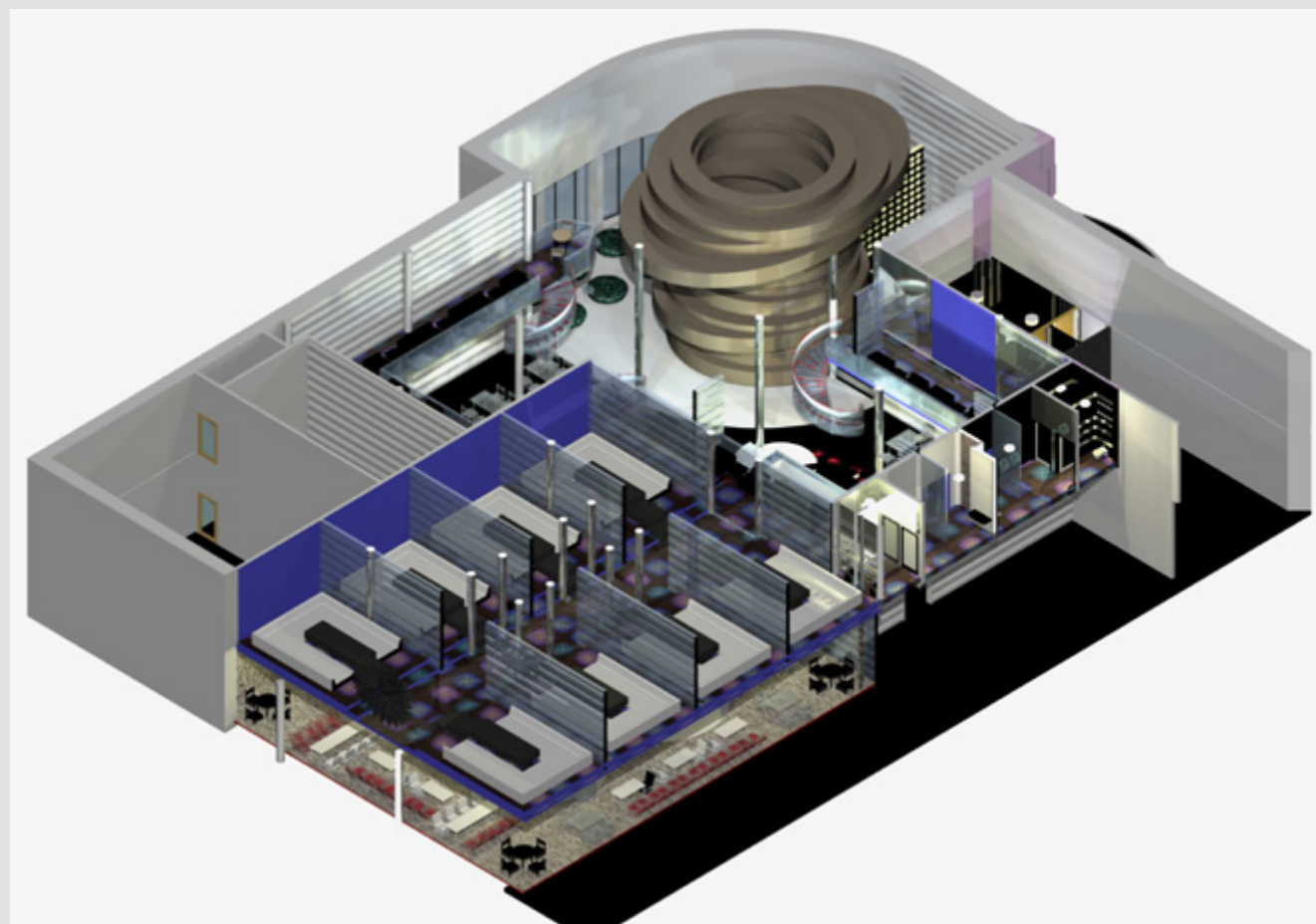
недостижимо, но продолжительность жизни во многом зависит от тебя самого. Делай добро. Зло, к сожалению, само получится.

Желание заниматься творчеством привело меня на день открытых дверей в Международную Школу Дизайна. Команда профессиональных преподавателей зарядила своей энергетикой так, что решение о выборе профессии пришло как само собой разумеющееся. До сих пор ни на секунду не пожалела о сделанном выборе! Более того, теперь я заряжаю своих знакомых этой энергией. Мое творческое кредо – искать и находить! Мне кажется, что во мне столько резервов, в том числе и профессиональных, столько «безумных идей», которые рождаются интенсивно в процессе работы над проектом и продолжают рождаться сейчас! Хочу проверить, так ли это на самом деле.

Возлагаю надежды на конкурс как на возможность поверить в свои силы, хочу осознать свой уровень подготовки с помощью высокопрофессионального уважаемого жюри.

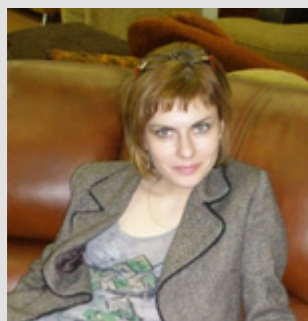
Безусловно, как в любом соревновании, цель – победа! В первую очередь, победа над самой собой. Это главный желаемый итог соревнования для меня!

Ресторан-ночной клуб “OP-Tick”



Денежкина Алеся Владимировна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась 8 декабря 1980 года в г. Ленинск. Образование: Обнинский институт атомной энергетики – экономист. Международная Школа Дизайна – архитектура интерьера и декорирование (2009 г.).

Жизненные принципы. Индивидуальное бессмертие

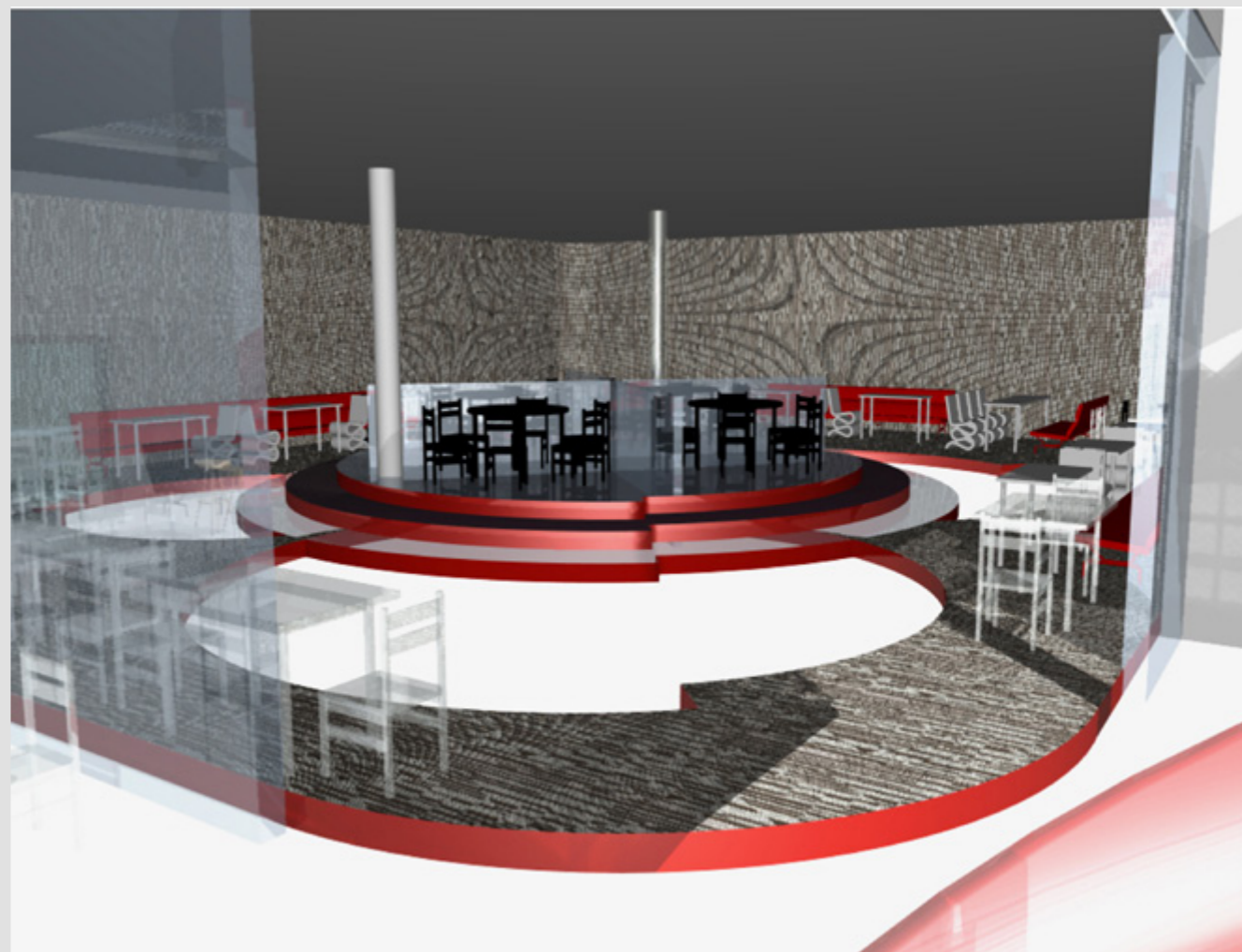
недостижимо, но продолжительность жизни во многом зависит от тебя самого. Делай добро. Зло, к сожалению, само получится.

Желание заниматься творчеством привело меня на день открытых дверей в Международную Школу Дизайна. Команда профессиональных преподавателей зарядила своей энергетикой так, что решение о выборе профессии пришло как само собой разумеющееся. До сих пор ни на секунду не пожалела о сделанном выборе! Более того, теперь я заряжаю своих знакомых этой энергией. Мое творческое кредо – искать и находить! Мне кажется, что во мне столько резервов, в том числе и профессиональных, столько «безумных идей», которые рождаются интенсивно в процессе работы над проектом и продолжают рождаться сейчас! Хочу проверить, так ли это на самом деле.

Возлагаю надежды на конкурс как на возможность поверить в свои силы, хочу осознать свой уровень подготовки с помощью высокопрофессионального уважаемого жюри.

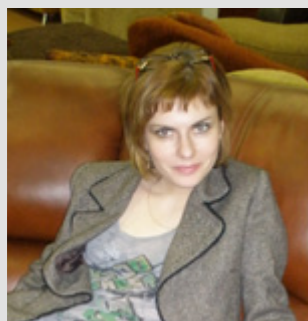
Безусловно, как в любом соревновании, цель – победа! В первую очередь, победа над самой собой. Это главный желаемый итог соревнования для меня!

Ресторан-ночной клуб “OP-Tick”



Денежкина Алеся Владимировна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась 8 декабря 1980 года в г. Ленинск. Образование: Обнинский институт атомной энергетики – экономист. Международная Школа Дизайна – архитектура интерьера и декорирование (2009 г.).

Жизненные принципы. Индивидуальное бессмертие

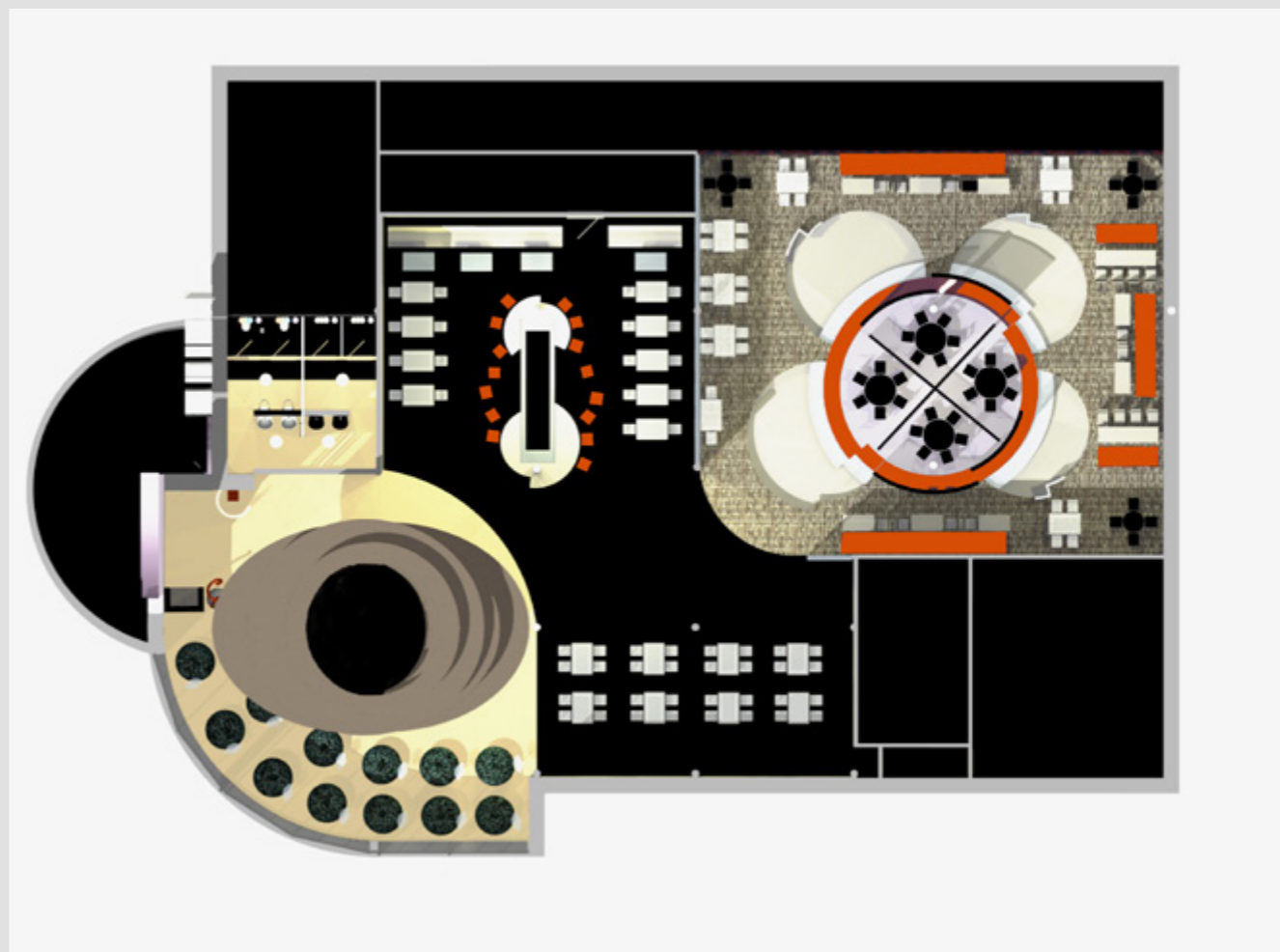
недостижимо, но продолжительность жизни во многом зависит от тебя самого. Делай добро. Зло, к сожалению, само получится.

Желание заниматься творчеством привело меня на день открытых дверей в Международную Школу Дизайна. Команда профессиональных преподавателей зарядила своей энергетикой так, что решение о выборе профессии пришло как само собой разумеющееся. До сих пор ни на секунду не пожалела о сделанном выборе! Более того, теперь я заряжаю своих знакомых этой энергией. Мое творческое кредо – искать и находить! Мне кажется, что во мне столько резервов, в том числе и профессиональных, столько «безумных идей», которые рождаются интенсивно в процессе работы над проектом и продолжают рождаться сейчас! Хочу проверить, так ли это на самом деле.

Возлагаю надежды на конкурс как на возможность поверить в свои силы, хочу осознать свой уровень подготовки с помощью высокопрофессионального уважаемого жюри.

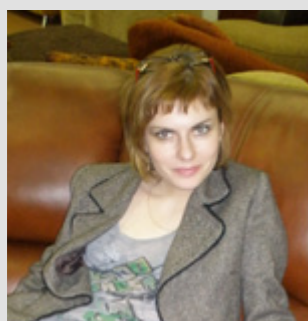
Безусловно, как в любом соревновании, цель – победа! В первую очередь, победа над самой собой. Это главный желаемый итог соревнования для меня!

Ресторан-ночной клуб “OP-Tick”



Денежкина Алеся Владимировна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась 8 декабря 1980 года в г. Ленинск. Образование: Обнинский институт атомной энергетики – экономист. Международная Школа Дизайна – архитектура интерьера и декорирование (2009 г.).

Жизненные принципы. Индивидуальное бессмертие

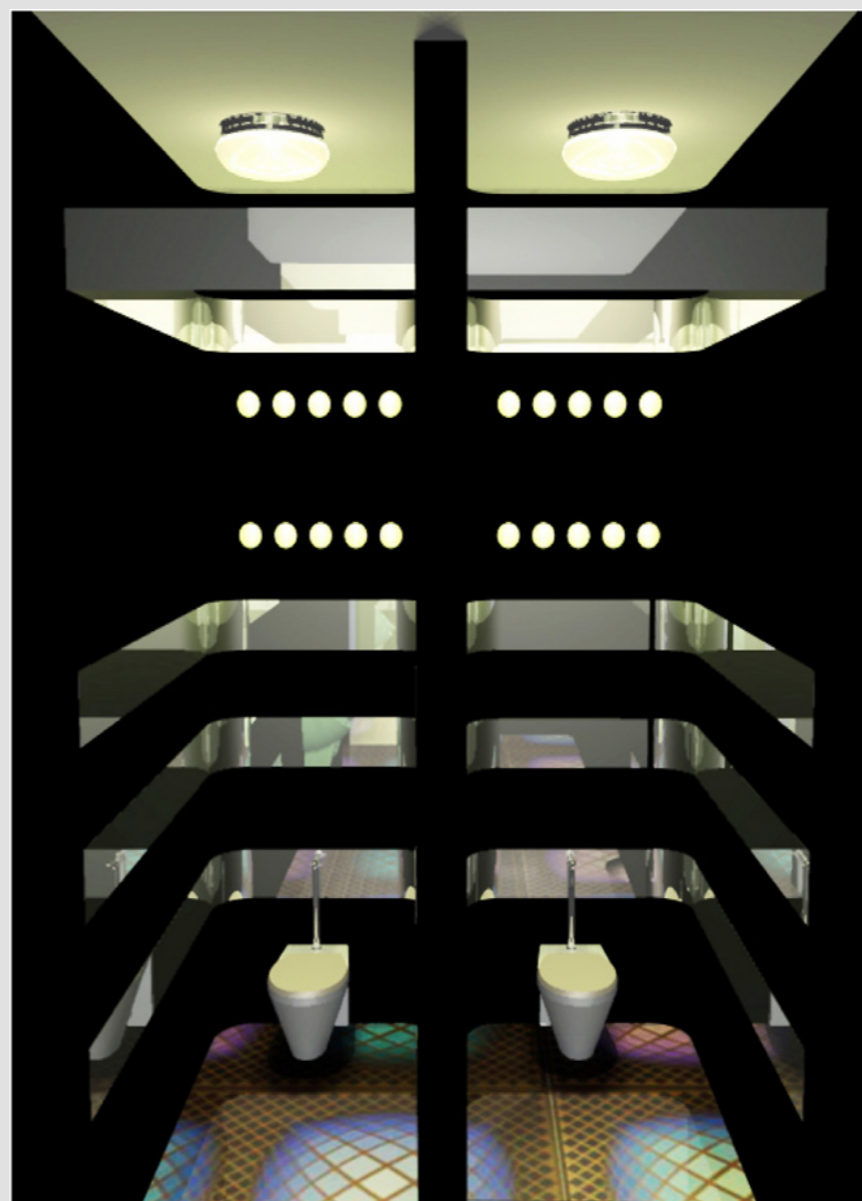
недостижимо, но продолжительность жизни во многом зависит от тебя самого. Делай добро. Зло, к сожалению, само получится.

Желание заниматься творчеством привело меня на день открытых дверей в Международную Школу Дизайна. Команда профессиональных преподавателей зарядила своей энергетикой так, что решение о выборе профессии пришло как само собой разумеющееся. До сих пор ни на секунду не пожалела о сделанном выборе! Более того, теперь я заряжаю своих знакомых этой энергией. Мое творческое кредо – искать и находить! Мне кажется, что во мне столько резервов, в том числе и профессиональных, столько «безумных идей», которые рождаются интенсивно в процессе работы над проектом и продолжают рождаться сейчас! Хочу проверить, так ли это на самом деле.

Возлагаю надежды на конкурс как на возможность поверить в свои силы, хочу осознать свой уровень подготовки с помощью высокопрофессионального уважаемого жюри.

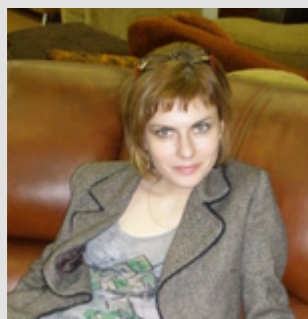
Безусловно, как в любом соревновании, цель – победа! В первую очередь, победа над самой собой. Это главный желаемый итог соревнования для меня!

Ресторан-ночной клуб “OP-Tick”



Денежкина Алеся Владимировна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась 8 декабря 1980 года в г. Ленинск. Образование: Обнинский институт атомной энергетики – экономист. Международная Школа Дизайна – архитектура интерьера и декорирование (2009 г.).

Жизненные принципы. Индивидуальное бессмертие

недостижимо, но продолжительность жизни во многом зависит от тебя самого. Делай добро. Зло, к сожалению, само получится.

Желание заниматься творчеством привело меня на день открытых дверей в Международную Школу Дизайна. Команда профессиональных преподавателей зарядила своей энергетикой так, что решение о выборе профессии пришло как само собой разумеющееся. До сих пор ни на секунду не пожалела о сделанном выборе! Более того, теперь я заряжаю своих знакомых этой энергией. Мое творческое кредо – искать и находить! Мне кажется, что во мне столько резервов, в том числе и профессиональных, столько «безумных идей», которые рождаются интенсивно в процессе работы над проектом и продолжают рождаться сейчас! Хочу проверить, так ли это на самом деле.

Возлагаю надежды на конкурс как на возможность поверить в свои силы, хочу осознать свой уровень подготовки с помощью высокопрофессионального уважаемого жюри.

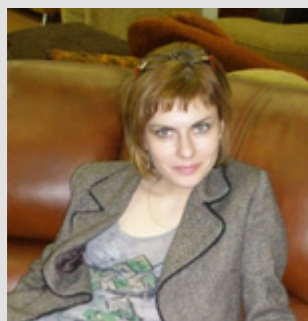
Безусловно, как в любом соревновании, цель – победа! В первую очередь, победа над самой собой. Это главный желаемый итог соревнования для меня!

Ресторан-ночной клуб “OP-Tick”



Денежкина Алеся Владимировна

ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА



Родилась 8 декабря 1980 года в г. Ленинск. Образование: Обнинский институт атомной энергетики – экономист. Международная Школа Дизайна – архитектура интерьера и декорирование (2009 г.).

Жизненные принципы. Индивидуальное бессмертие

недостижимо, но продолжительность жизни во многом зависит от тебя самого. Делай добро. Зло, к сожалению, само получится.

Желание заниматься творчеством привело меня на день открытых дверей в Международную Школу Дизайна. Команда профессиональных преподавателей зарядила своей энергетикой так, что решение о выборе профессии пришло как само собой разумеющееся. До сих пор ни на секунду не пожалела о сделанном выборе! Более того, теперь я заряжаю своих знакомых этой энергией. Мое творческое кредо – искать и находить! Мне кажется, что во мне столько резервов, в том числе и профессиональных, столько «безумных идей», которые рождаются интенсивно в процессе работы над проектом и продолжают рождаться сейчас! Хочу проверить, так ли это на самом деле.

Возлагаю надежды на конкурс как на возможность поверить в свои силы, хочу осознать свой уровень подготовки с помощью высокопрофессионального уважаемого жюри.

Безусловно, как в любом соревновании, цель – победа! В первую очередь, победа над самой собой. Это главный желаемый итог соревнования для меня!

Ресторан-ночной клуб “OP-Tick”

